

الإصلاح النفسي عند الماوردي والشعراوي

محمود شعبان سيد

أولاً : الإصلاح بين اللغة والاصطلاح .

(١) : الإصلاح في اللغة :

تعددت الدلالات اللغوية لمادة "أصلح" في المعاجم اللغوية ، وكلها تدور حول إزالة أسباب الإفساد ، وأصلح الشيء : أزال أفساده وأصلح بينهما ، أو ذات بينهما ، أو بينهما أي : أزال ما بينهما من عداوة وشقاق ففي لسان العرب مثلاً: ورد مصطلح " الإصلاح " بمعنى : تقيض الإفساد ، وأصلح الشيء بعد فساد ، وأصلح الذائبة : أحسن إليها فصلحت ، وفي التهذيب : تقول أصلحت إلي الذائبة إذا أحسنت إليها (١) ، و"أصلح" في عمله أو أمره : أتى بما هو صالح نافع ، وفي القرآن الكريم : " وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما " (٢) ، وأصلح الله فلان في ذريته أو ماله : جعلها سالحة ، وفي القرآن الكريم : " وأصلح لي في ذريتي " (٣) ، وقال تعالى : " ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها " (٤) ، وإصلاح الله تعالى الإنسان يكون تارة بخلقه إياه صالحاً ، وتارة بإزالة ما فيه من أسباب الفساد ، وتارة يكون بالحكم له بالصلاح وقال تعالى : " وأصلح بهم " (٥) ، " ويصلح لكم أعمالكم " (٦) ، " وأصلح لي في ذريتي " (٧) ، " إن الله لا يصلح عمل المفسدين " (٨) ، أي : المفسد ، الذي يضاد الله في فعله (٩) .

(١) يراجع لسان العرب : لابن منظور محمد بن مكرم بن علي أبو الفضل جمال الدين بن منظور الأنصاري بن الرويفي الإفريقي ، (المتوفي ٥٧١١هـ) ، عدد الأجزاء ١٥ ، مادة (أصلح) ، الطبعة الثالثة - ١٤١٤هـ ، الناشر دار المعارف ، طبعة دار المعارف .
٢ سورة الحجرات : الآية ٩ .
(٣) المعجم الوسيط ، مجمع اللغة العربية ، ط ٤ ، نشر : مكتبة الشروق الدولية ، ٢٠٠٤م ، مادة (أصلح) .
٤ سورة الأعراف : الآية ٥٦ .
٥ محمد الآية ٢ .
٦ سورة الأحزاب : الآية ٧١ .
٧ سورة الأحقاف : الآية ١٥ .
٨ سورة يونس : الآية ٨١ .

كما ورد الإصلاح بمعنى " الإحسان وذلك في قول الله تعالى : "إِنْ أُرِيدُ إِلَّا
الإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ" يعني الإحسان (١).
وبمعنى الرفق وذلك في قوله تعالى : "سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ" (٢).
كقول سيدنا موسى لأخيه هارون " أَخْلَفْنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ وَلَا تَتَّبِعْ سَبِيلَ
الْمُفْسِدِينَ" (٣)، ويقصد بأصلح ارفق بهم (٤).
وبمعنى الطاعة وذلك في قول الله تعالى " وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا"
(٥).

مما سبق يتبين للباحث أن الإصلاح لغة هو : (الإزالة – الإحسان – الطاعة –
الرفق).

ثانياً الإصلاح (اصطلاحاً)

غالباً لا يخرج المعنى في الاصطلاح عن المعنى في اللغوي :

فالإصلاح في الاصطلاح هو :

(١) : هو تلافي خِلل الشيء ، وقال بعضهم تقويم العمل علي ما ينفع بدلاً مما يضر

(٢) : وجاء في الموسوعة الفقهية : " الإصلاح : التغيير إلي استقامة الحال علي ما
تدعو إليه الحكمة " (١).

(٣) : هو تحسين أحد الأنماط الاجتماعية مع التأكيد علي الوظيفة لا علي البنیان .

*قال الله تعالى: " لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِنْ نَجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ
إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا
عَظِيمًا" (١).

(١) معجم ألفاظ القرآن الكريم : للراغب الأصفهاني : الدرر السنية ، مادة (أصلح) الجزء الثاني
، و عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ : معجم لغوي لألفاظ القرآن الكريم ، أحمد بن
يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمين الحلبي (ت ٧٥٦هـ) ، ت ح : محمد باسل عيون
السود ، ج ٢ ، دار الكتب العلمية بيروت ، لبنان ، مادة (أصلح) .

(٢) قاموس القرآن أو إصلاح الوجوه والنظائر في القرآن الكريم : الحسين بن محمد الدامغاني
، ت ح عبد العزيز سيد الأهل ، مادة (أصلح) ، نشر ، دار العلم للملايين بيروت ، لبنان

٢ سورة القصص : الآيات ٢٧-٢٨ .

٤ سورة الأعراف : الآية ١٤٢ .

(٥) المرجع السابق نفسه .

(١) سورة الأعراف : الآية ٥٥ ، والمرجع السابق نفسه .

(٢) التوقيف علي مهمات التعاريف ، زين الدين محمد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج العارفين بن
علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (ت ١٠٣١هـ) ، نشر : عالم الكتب – القاهرة
، ط ١ ، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م ، ص ٦٧-٦٨ .

(٣) الموسوعة الفقهية ، الصادرة عن وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ، الكويت عدد

الأجزاء ٤٥ جزء ، يراجع منها الجزء ٦٢١٥ .

- (٤) : والإصلاح هو: الرجوع عن أسباب الإفساد , ومن ثم يصحب ذلك منهج كامل متكامل يشمل الأفراد والمجتمعات , كي تصلح العقيدة والفكر , ومن ثم يصلح السلوك والعبادة، فهو إصلاح اجتماعي واقتصادي وسياسي، وهو إصلاح دعوي تربوي تنظيمي شامل متكامل^(١).
- إذن يمكن القول بأن الإصلاح بمفهومه العام هو: تصويب ما أوجَّ في ممارسة أمور الدين والدنيا عند المسلمين، والعودة بها إلى الأصل الذي لم يلحقه زوائد ومحدثات^(٢).
- (٥) : والإصلاح في الكون هو استقبال ما خلق الله سبحانه لنا في الكون من ضروريات لننتفع بها، وقد كفانا الله ضروريات الحياة , وأمرنا أن نأخذ بالأسباب لنطور بالابتكارات وسائل الترف في الحياة^(٣).
- (٦) : **كذلك للإصلاح مرتبتان هما :أولاهما : أن تترك الصالح بطبيعته فلا تفسده^(٤).**
- وثانيهما : أن تزيد الصالح صلاحًا. فلا تأتي على عين الماء التي تتدفق للناس وتردمها، ولكنك تتركها على صلاحها إن لم تستطع أن تزيدها إصلاحًا^(٥).
- (٧) : **وكما للإصلاح مرتبتان , كذلك له دعامتان وهما :أولاهما : الضرب في الأرض والسعي في مناكبها، وفيه مقومات الحياة^(٦).**
- ثانيهما : نقاتل في سبيل الله لبقاء الدعوة والمنهج، فالأولى للقلب، وبها ناكل ونشرب ونعيش، والأخرى للقيم^(٧).
- فإن قعدت الأمة أو تكاسلت عن أي من هاتين الدعامتين ضاعت وهلكت وصارت مطمئًا لأعدائها؛ لذلك تجد الآن الأمم المتخلفة فقيرة، تعيش على صدقات الأمم الغنية؛ لأنها كفرت بأنعم الله وتركتها، ولم تعمل على استنباطها، فقعدت عن الاستعمار والاستصلاح^(٨).

سورة النساء : الآية ١١٤

- (١) : فهم أصول الإسلام في رسالة التعاليم : محمود علي عبد الحليم , نشر : دار التوزيع والنشر الإسلامية ، القاهرة ، ط١ ، ١٩٩٤م ، ص١٥ .
- (٢) : الخطاب الإصلاحى فى المغرب ، عبد الله بلقزيز ، نشر ، دار المنتخب ، بيروت ، ط١ ، ١٩٩٧م ، ص١٥ .
- (٣) : تفسير الشعراوي ١١ / ٦٧٥٣ .
- (٤) : المرجع السابق ج ٢ ، ص ١٠٧٨ .
- (٥) : المرجع السابق نفسه .
- (٦) : تفسير الشعراوي ، ج ١٩ ، ص ١٢٠٩٩ .
- (٧) : المرجع السابق نفسه .
- (٨) : تفسير الشعراوي ، ج ١٩ ، ص ١٢٠٩٩ .

مما سبق يتبين للباحث أن الإصلاح اصطلاحاً هو: إزالة أسباب الإفساد لإحلال الصلاح.

ثالثاً: الإصلاح شرعاً:

أولاً: "معاقدة يتوصل بها إلى إصلاح بين متخاصمين" (١) أو إصلاح نفسه نفسه، قال الله تعالى: "وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِنَّ فَاءَتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ" { الحجرات : ٩ } ، وقال تعالى: "واتقوا الله وأصلحوا ذات بينكم"

ثانياً: هو الاستقامة وفق ما يدعو إليه الشرع والعقل (٢).
*قال الله تعالى: "وَلَا تَجْعَلُوا اللَّهَ عُرْضَةً لِإِيمَانِكُمْ أَنْ تَبَرُّوا وَتَتَّقُوا وَتُصْلِحُوا بَيْنَ النَّاسِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ" { البقرة : ٢٢٢ }.

هدف الإصلاح.

ولا بد للإصلاح من هدف أو مغزي يكمن في إزالة أسباب الإفساد، بشتي طرقه ووسائله:

فالكلمة الطيبة مثلاً فقد جانت في قوله تعالى بمعنى: "اذع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين" (٣). وكذلك جاءت كلمة الإصلاح علي لسان الأنبياء جميعاً، مع عدم ادخار الوسع والجهد في تغيير الفساد والأوضاع المنحرفة عن منهج الله، فجاء الإصلاح علي لسان شعيب - عليه السلام -: "قال يا قوم أرايتم إن كنت علي بيئة من ربي ورزقي منه رزقاً حسناً وما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب" (٤).

هل ثمة فرق بين الإصلاح و الصلح في النص القرآني؟

إذا جاء مصطلحان من مادة واحدة أو غير ذلك فثمة تغير في المعني ولكل منهما دلالة، فبالنظر في تعريفات العلماء والفقهاء اللغوية والاصطلاحية تبين أن هناك فرقاً بينهما:

(١) : حاشية الروض المربع شرح زاد المستتقع، عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي الحنبلي (ت ١٣١٢-١٣٩٢هـ) (٥/١٢٨) ط ١٣٩٧هـ (٥/١٢٨)، و المغني : موفق الدين بن قدامة، ت ح ، عبد الله بن عبد المحسن التركي - عبد الفتاح الجلو . نشر : دار عالم الكتاب ، ، تاريخ النشر : ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م ، ط ٣ ، (٤/٥٢٧).

(٢) : الإصلاح الاجتماعي في سورة البقرة ، رسالة دكتوراه ، عصام العبد زهد ، ص ١ .
سورة النحل : الآية ١٢٥ .
سورة هود : الآية ٨٨ .

فالصلح أخص من الإصلاح ، ذلك أن الصلح يختص بإزالة الخصومة ، أما الإصلاح فإنه أعم لأنه إزالة الفساد ، والفساد يشمل الخصومة وغيرها (١) .
والفساد ضده الصلح ، ولن يزول الفساد ويكون الإصلاح إلا بإحلال الصلح .
فالصلح هو الوصف ، والإصلاح هو الفعل لإحلال ذلك الوصف ضده .
باستقراء وتمعن وتدبر في التعريفات السابقة يمكن القول أن ثمة اختلاف واضح وفرق بين مصطلحي الإصلاح والصلح .
و الإصلاح هو : إزالة أسباب الفساد والسعي لإحلال الصلح ، وأسباب الاستقامة ، فقد اشتملت الآيات القرآنية علي أدلة متنوعة بيّنت أن الإصلاح هو المهمة العظمي للرسول والدعاة بالإصلاح العام للحياة .
والصلح هو : ثمرة ونتيجة الإصلاح .
هذا وقد وردت أدلة كثيرة في القرآن الكريم تدعو وتؤكد مشروعية الإصلاح والحكمة منها .

وكذلك في السنة الشريفة من أحاديث كثيرة .
فمن الآيات القرآنية :

"الإصلاح يختص بإزالة الفساد والسعي لإحلال الصلح ، وأسباب الاستقامة ، فقد اشتملت الآيات القرآنية علي أدلة متنوعة بيّنت أن الإصلاح هو المهمة العظمي للرسول والدعاة بالإصلاح العام في المجتمع" .

قال الله تعالى : "وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأْتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّي أَرْبَعِينَ لَيْلَةً وَقَالَ مُوسَى لِأَخِيهِ هَارُونَ اخْلُفْنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ وَلَا تَتَّبِعْ سَبِيلَ الْمُفْسِدِينَ" { الأعراف : ١٤٢ } .
وقال : " قَالَ يَا قَوْمِ أَرَأَيْتُمْ إِن كُنتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّي وَرَزَقَنِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا وَمَا أَرِيدُ أَن أُخَالِفَكُمْ إِلَىٰ مَا أَنهَآكُمْ عَنْهُ إِن أَرِيدُ إِلَّا الإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ" { هود : ٨٨ } .

وقال تعالى : " وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ قَدْ جَاءَتْكُم بَيِّنَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ " { الأعراف : ٨٥ } .

وقال تعالى : " فَمَنْ ثَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ" { المائدة : ٣٩ } .

ومن السنة النبوية :

(١) مفردات ألفاظ القرآن الكريم ، ص ١٨٣ ، ١٨٨ .

فقد وردت في السنة النبوية الشريفة أحاديث كثيرة تدعو إلى الإصلاح مع بيان آثاره والفوائد المرجوة منه.

• ما رواه أحمد، وأبو داود، والترمذي عن أبي الدرداء - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: "ألا أخبركم بأفضل من درجة الصلاة والصيام والصدقة؟ قالوا: بلى، قال: "إصلاح ذات البين؛ فإن فساد ذات البين هي الحالقة"^(١).

• روى البخاري في التاريخ الكبير والبيهقي في شعب الإيمان، عن أبي هريرة رضي الله عنه، عن رسول الله - صلي الله عليه وسلم - قال: "ما عمل ابن آدم شيئاً أفضل من الصلاة، وإصلاح ذات البين، وخلق حسن"^(٢).

ثانياً: المفهوم اللغوي لمصطلح (النفسي):

تعددت الدلالات المعنوية لمفهوم "النفسي" مادة "نفس" في المعاجم اللغوية، نذكر منها ما يلي:

النَّفْسُ: الروح، يُقال: خرجت نَفْسُهُ، أي رُوحُهُ قال (٣):
نَجَا سَالِمٌ وَالنَّفْسُ مِنْهُ بِشِدْقِهِ *** ولم يَنْجُ إِلَّا جَفَنٌ سَيْفٌ وَمِنْزَرًا (٤).
وقال الله تعالى: "ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنْفُسِهِمْ خَيْرًا" {النور: ١٣}،
وقال ابن عَرَفَةَ: أي بأهل الإيمان: وأهل شريعتهم، وقوله تعالى: "مَا خَلَقْنَاكُمْ وَلَا بَعَثْنَاكُمْ إِلَّا كَفَافًا وَاحِدَةً إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ" {لقمان: ٢٨}، والنَّفْسُ بالتحريك: واحد الأنفاس (٥).

(١) المراد بقوله: ((الحالقة)): أي الخصلة التي من شأنها أن تخلق: أي تُهلك وتُتأصل الدُّنْيَا كما يُتأصل المُوَسَّسُ الشعر، وقيل: هي قَطِيعَةُ الرَّحْمِ وَالنَّظَامِ، قاله أبو السعادات في: النهاية في غريب الحديث والأثر (٤٢٨/١)، أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٤٥ / ٥٠٠) ح (٢٧٥٠٨)، وأخرجه أبو داود في سننه (٤ / ٢٨٠) ح (٤٩١٩)، والترمذي في سننه (٤ / ٦٦٣) ح (٢٥٠٩).

(٢) أخرجه البخاري في التاريخ الكبير (٦٣/١)، والبيهقي في شعب الإيمان (٢٢٠/٢٠) ح (١٠٥٧٩).

(٣) بصائر ذوي التمييز، مادة (ن ف س)، و معجم مفردات الفاظ القرآن الكريم، مادة (ن ف س)، والقاموس المحيط: مادة (ن ف س) و عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ، مادة (ن ف س).

(٤) هو حذيفة بن أنس الهذلي، والبيت في اللسان والصاحح معزو لأبي خراش وهو في شعر حذيفة انظر شرح أثمار الهذليين ص ٥٥٨.

(٥) المرجع السابق نفسه

وفي الحديث: "أَجِدُ نَفْسَ رَبِّكُمْ قَبْلَ الْيَمِينِ" (١), وهو مستعار من نفس الهواء الذي يَرُدُّهُ الْمُتَنَفِّسُ , إلى جوفه فيُبرِّدُ من حرارته , ويُعَدِّلُها , أو من نَفْسِ الرِّيحِ الذي يَتَنَسَّمُهُ فَيَسْتَرْوِحُ إليه , وينفَسُ عنه , أو من نَفْسِ الرُّوحِةِ , وهو طيب رَوَائِحِها الذي يَتَشَمُّهُ فينفرج به لما أُنعم به رب العزة من التنفيس , والفَرَجِ , وإزالة الكُرْبَةِ (٢).

وقول الرسول - صلي الله عليه وسلم - : " لا تَسْبُوا الرِّيحَ فَإِنَّها من نَفْسِ الرَّحْمَنِ " (٣) , يريد بها أنها تفرج الكرب , وتنتشر الغيث وتثني السحاب , وتذهب الجذب.

* معاني النفس (٤) :

وقد أتى مصطلح " النفس " بمعاني عديدة نذكر منها (٥) :

(١): النَّفْسُ: الرُّوح.

(٢): النَّفْسُ: الجسد.

(٣): النَّفْسُ: العين.

(٤): وَالنَّفْسُ: العِزَّةُ , قال - الله تعالى - : { تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ } (٦).

(٥): وَالنَّفْسُ هي : الجُرْعَةُ , يقال : اُكْرَغُ في الإِنَاءِ نَفْسًا , أو نَفْسَيْنِ وَلَا تَرُدُّ عَلَيْهِ (٧).

* وقوله تعالى (٨) : " كُلُّ نَفْسٍ دَائِقَةُ الْمَوْتِ " (٩) < وَالنَّفْسُ هنا ذات الشيء وجملة , فقيل : المراد بها الروح , والناس مختلفون فيها اختلافاً شديداً , وقد قال

(١) الفائق في غريب الحديث والأثر , أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨هـ) , ت ح : علي محمد البجاوي - محمد أبو الفضل إبراهيم , نشر : دار المعرفة - لبنان , ط ٢ , بدون وجود تاريخ الطبع أو النشر , ١١٥/٣ .

(٢) بصائر ذوي التمييز : مادة (ن ف س) , و معجم مفردات ألفاظ القرآن الكريم : ج ١١٢/٢ و القاموس المحيط : مادة (ن ف س)

(٣) : رواه النسائي في " عمل اليوم والليلة " ص ٥١٢ , رقم ٩٣٥ و ٩٣٦ , والحاكم في المستدرک , ٢٧٢/٢ , والبيهقي في الأسماء والصفات , ٢١٠/٢ , وهو من حديث أخرجه الإمام أحمد في مسنده عن أبي هريرة كما في (الفتح الكبير) , برواية فإنها من روح الله تعالى .

(٤) بصائر ذوي التمييز : مادة (ن ف س) و معجم مفردات ألفاظ القرآن الكريم : مادة (ن ف س) و القاموس المحيط : مادة (ن ف س)

(٥) عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ , مادة (ن ف س) , و معجم مفردات ألفاظ القرآن الكريم : مادة (ن ف س) , و بصائر ذوي التمييز : مادة (ن ف س) .

(٦) سورة المائدة : الآية ١١٦ , و بصائر ذوي التمييز : مادة (ن ف س) , و معجم مفردات ألفاظ القرآن الكريم : مادة (ن ف س) , و القاموس المحيط : مادة (ن ف س) .

(٧) المصدر السابق نفسه .

(٨) عمدة الحفاظ : مادة (ن ف س) القاموس المحيط : مادة (ن ف س) .

الراغب (٢): النَّفْسُ (٣) هي: الروح , كما في قوله تعالى: " أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمْ" (٤) { الأنعام: ٩٣ } , وقال أهل اللغة: النَّفْسُ في كلام العرب علي وجهين: أحدهما قولك: خرجت نفس فلان أي روحه , وفي نفسه أن يفعل كذا , أي في روعه , والثاني: أن معني النفس حقيقة الشئ وجملته يقال قتل فلان نفسه , والنفس نفسان إحداها تزول بزوال العقل , والأخري تزول بزوال الحياة , وعليه قوله تعالى: " أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمْ" (٥) , والنَّفْسُ: الدَّمُ (٦) .

ومن خلال ما سبق نستطيع أن نقول:

لقد تبين للباحث من خلال ما سبق أن: معاني النفس تقع ما بين " العظمة , والكبر , العزة , الهمة .

وإذا تعددت معانيها " النفس " مجازاً فإن للنفس صفة مستقلة عن الروح أو العين... أو غير ذلك .

* المفهوم الاصطلاحي لمصطلح " النفسي":

لا يخرج المعني في الاصطلاح غالباً عن المعني في اللغة فقد قيل أن .

النفس (٧): " هي الجوهر البخاري اللطيف الحامل للحيوية , والحس , والحركة الإرادية , وسماها الحكيم الروح الحيوانية , فهو جوهر مُشَرِّقٌ للبدن , فعند الموت ينقطع ضوءه عن ظاهر البدن , وباطنه , وأما في وقت النوم فينقطع عن ظاهر البدن , دون باطنة , فتثبت أن النوم , والموت من جنس واحد لأن الموت هو الانقطاع الكلي , والنوم هو الانقطاع

الناقص , فتثبت أن القادر الحكيم دبّر تعلق جوهر النفس بالبدن علي ثلاثة أضرب , الأول: أن بلغ ضوء النفس علي جميع أجزاء البدن ظاهرة , وباطنة , فهو اليقظة , وإن انقطع ضوءها من ظاهرة دون باطنة فهو النوم أو بالكلية فهو الموت " (٨) . وقد وردت النفس علي صور متعددة من الأفراد والتننية , والجمع , والإضافة , وهي تدل أكثر ما تدل علي الإنسان ككائن حي , ذو أصل واحد , يتكاثر ويكسب ويشتهي , ويغضب , ثم يجازي عما عمله أخيراً (٩) .

١ سورة آل عمران: الآية ١٨٥

(٢) المرجع السابق نفسه , ومفردات ألفاظ القرآن الكريم , : مادة (ن ف س)

(٣) المرجع السابق نفسه , وعمدة الحفاظ : مادة (ن ف س)

سورة الأنعام : الآية

سورة الزمر : الآية ٤٢

(٥) المرجع السابق نفسه

(٦) كتاب التعريفات : مادة (نفس)

(٧) المرجع السابق نفسه

(٨) كتاب الدراسات النفسية عند المسلمين , والغزالي بوجه خاص : عبد الكريم العثمان , نشر:

مكتبة وهبة , عابدين , القاهرة , ط٢ , شعبان ١٤٠١هـ - ١٩٨١م , ص ٥٣

(٢): والنفس هي : الكينونة التي يعتقد أنها الجوهر الذي يحرك حياة الفرد , كما تظهر في نواحي حياته , وهي في بعض المذاهب ضيف يحل علي الجسم ويفصل عنه بالموت ويظل خالدًا , وفي البعض الآخر مجرد وظيفة للجسم , ويغلب علي الفكر الحديث الاتجاه الوظيفي (١).

* أنواع النفس كما ذكرت في القرآن الكريم (٢):
الناظر والمتأمل في القرآن الكريم يجد صوراً وأنواع متعددة للنفس , في القرآن الكريم وهي :

(١): النفس الأمارة بالسوء : وهي تلك النفس التي تميل إلي الطبيعة البدنية , وتأمّر بالذات والشهوات الحسية وتجذب القلب إلي الجهة السفلية فهي مأوي الشرور , ومنبع الأخلاق الذميمة (٣).

وهي النفس التي تتوقف فيها ملكات الخير فتفعل الشر , ولا تتقدم عليه , ثم ترتقي النفس في الشر فتصبح أماراً بالسوء (٤).

والنفس الأمارة بالسوء : هي النفس التي اتخذت من الأمر بالسوء حرفة أو وظيفة , لأن أماراً أي فعالة , وتلك تدل علي كثرة مزاوله الفعل , والمداومة عليه , وهذه الصيغة لا تطلق إلا إذا أصبح هذا العمل حرفة , فأماراً بالسوء أي أن عملها وحرقتها أن تأمر بالسوء دائماً (٥).

ويقول الله تعالى مبيّناً معنى النفس الأمارة بالسوء: " وَمَا أْبْرَأُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ " {يوسف : ٧٣} .

(٢): النفس اللوامة : وهي تلك النفس التي تنورتن بنور القلب قدر ما تنبّهت به عن سئته , كلما صدرت عنها سيئة بحكم جليبتها الظلماتية أخذت تلوم نفسها , وتتوب عنها .

والنفس اللوامة هي التي تلوم صاحبها على الشر , ولكل مؤمن نقطة ضعف , فإذا ضعف مؤمن , يسرع له أخوه المؤمن ليلومه على ضعفه , ويصحح له مساره ; ولأن نقط الضعف مختلفة , لذلك نجد أن المجتمع يستقيم كلما وجد من يلفت النظر إلى المنكر وينهى عنه (٦).

والنفس اللوامة : هي التي من خلالها قد يطبع الإنسان هواه في أمر من الأمور , ثم يفيق ; فتلومه نفسه على ما فعل (٧).

(١) معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية , ص ٤٠٥ .

(٢) كتاب التعريفات , مادة (ن ف س) .

(٣) تفسير الشعراوي , ٥٣٢٨/٩ .

(٤) المرجع السابق نفسه .

(٥) التوبة , محمد متولي الشعراوي , الناشر : دار الندوة , بدون ذكر تاريخ الطبعة , ص ٣١-٣٢ .

(٦) تفسير الشعراوي , ٥٣٦٩/٩ .

(٧) تفسير الشعراوي , ٥٣٦٩/٩ .

- قال الله تعالى مبيّنًا ذلك : " وَلَا أُفْسِمُ بِالنَّفْسِ اللّوَامَةِ " {القيامة : ٢} .
- (٣) : النفس المسؤلة : وهي تلك النفس التي تزين المعصية للإنسان وتلجأ إلى المعصية ، وإلى العصيان (١) .
- قال الله تعالى في بيان النفس المسؤلة : " قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَلِكَ سَوَّلْتُ لِي نَفْسِي " { يوسف : ١٨ } .
- (٤) : النفس المطوعة : وهي تلك النفس الشريرة الأهوائية التي تغلبت على الخير (٢) .
- قال الله تعالى : " فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ " { المائدة : ٣٠ } .
- (٥) : النفس الموسوسة : وهي تلك الوسوسة التي يحدث بها الإنسان نفسه (٣) . وهي الدعاء الذي يحدث في نفس الإنسان إلى طاعة الشيطان بما يصل إلى القلب من قول متخيل ، أو يقع في النفس من أمر متوهم ومنه الموسوس إذا غلب عليه الوسوسة ، لما يعتريه من المسرة ، وأصله الصوت الخفي (٤) .
- وقد بيّن الشعراوي أنّ النفس الموسوسة قد تكون أيضاً : من إنس وجن ، فالإنس يوحى لإنس بأن يزين له المعصية والشهوة ، وكثيراً ما يقع ذلك . وكذلك أيضاً قد يوجد جني يوحى لجني ؛ لأن الجن مكلف أيضاً ، وكذلك يوحى الجن للإنس (٥) .
- قال الله تعالى : " وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيَاطِينَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرَفَ الْقَوْلِ غَرُورًا وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ " { الأنعام : ١١٢ } .
- وقال تعالى " مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ * الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ " {الناس : ٤-٥} .
- وقال تعالى : " وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعَلْمَ مَا تُوسْوِسُ بِهِ نَفْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ " {ق : ١٦} .
- (٦) : النفس مطمئنة : وهي تلك النفس التي تنوّرت بنور القلب حتي انخلع منها صفاتها الذميمة وتخلّقت بالأخلاق الحميدة (٦) .
- وهي تلك النفس التي تطيع ، وتأمّر صاحبها بالطاعة (٧) .

(١) تفسير الشعراوي ، ١٥/٩٣٦٩ .

(٢) تفسير الشعراوي : ٥/٣٠٧٨ .

(٣) تفسير الماوردي ج ٦/٣٧٩ .

(٤) المرجع السابق نفسه .

(٥) المرجع السابق نفسه .

(٦) التعريفات ، ص ٢٦٨-٢٧١ .

(٧) تفسير الشعراوي ، ٩/٥٣٦٩ .

وهي النفس التي تطمئن إلى منهج الله ، ومثال ذلك الإنسان الذي تلح عليه شهوته لارتكاب معصية ما فيرتكبها، ومن بعد ذلك يندم ويلوم نفسه، ويتوب عن المعصية، هذا الإنسان يردع نفسه ذاتياً ، ولكن إن سيطرت النفس الأمارة بالسوء فلا رادع (١).

قال الله تعالى : " يا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي " {الفجر : ٢٧-٣٠}.

الشعراوي	الماوردي
قواعد ومنهج الإصلاح عند الشعراوي .	قواعد ومنهج الإصلاح عند الماوردي .
وأيضاً باستقراء وتدبر مؤلفات الشعراوي المكتوبة والمسموعة يمكن استخلاص قواعد الإصلاح الديني عنده ومنها :	باستقراء كتاب أدب الدنيا والدين للماوردي وتدبره نجد أن الإمام الماوردي ، قد جسد فيه عدة قواعد منها :
يوضح الشيخ الشعراوي قواعد الإصلاح في قاعدة واحدة ، علي عكس الإمام الماوردي ، الذي جسد في كتابه "أدب الدنيا والدين " قواعد الإصلاح في ست قواعد	ففيه يقول الماوردي : " أعلم أن ما به تصلح الدنيا ، حتي تصير أحوالها منتظمة ، وأمورها ملتزمة بستة أشياء في قواعدها ، وإن تفرعت ، وهي : دين متبع ، وسلطان قاهر ، وعدل شامل ، وأمن عام ، وخصب دائم ، وأمل فسيح" (٢).
أما قاعدة الإصلاح العامة والشاملة عند الشعراوي هي :	القاعدة الأولى: وهي الدين المتبع :
التمسك بمنهج الله ، وسنه رسوله.	وقد وضح الماوردي الهدف من ذلك ، لأنه يصرف النفوس عن شهواتها ، ويتعطف القلوب عن إراداتها، حتي يصير قاهراً للسرائر ، زاجراً للضمائر ، رقيباً علي النفوس في خلواتها ، نصوحاً لها في مللماتها ، وهذه الأمور لا

(١) تفسير الشعراوي ، ٦ / ٣٢٧٨ .

(٢) أدب الدنيا والدين للماوردي ، ص ١١١ .

هو الصانع , ولا يوجد من يعلم سر ما يصلح صنعه أكثر من صانعه(١).

ويعلق الشعراوي على ذلك بقوله : نحن في المنهج الدنيوي إذا أردنا إصلاح شيء اتجهنا لصانعه , فهو الذي يستطيع أن يدلنا على الإصلاح الحقيقي لهذا الشيء , فإذا لم يكن صانعه موجوداً في البلدة نفسها اتجهنا إلي من دربههم الصانع علي الإصلاح , أو إلي ما يسمونه "الكتالوج" , الذي يبين لنا طريق الإصلاح , وبدون هذا لا نُصلح بل نفسد , والعجيب أننا نتبع هذه الطريقة في حياتنا الدنيوية , ثم نأتي إلي الإنسان والكون فبدلاً من أن نتجه إلي صانعه وخالقه لناخذ عنه منهج الإصلاح , وهو أدري بصنعه نتجه إلي خلق الله يضعون لنا المناهج التي تفسد , وظاهرها الإصلاح لكنها تزيد الأمور سوءاً , والغريب أننا نُسَمي هذا فلاخاً , ونُسَميه تقدماً , وبذلك يكون منهج الله هو المنهج السماوي الذي أنزله خالق هذا الكون وصانعه , وهذا المنهج موجود ومُتَبَّع ولا يخفي علي أحد (٢).

يُوصل بغير الدين إليها , ولا يصلح الناس إلا عليها , فكان الدين أقوى قاعدة في صلاح الدنيا واستقامتها , وأجدي الأمور نفعاً في انتظامها وسلامتها , ولذلك لم يُخلِ الله خلقه مذ فطرهم عقلاء من تكليف شرعي , واعتقاد ديني , يناقدون لحكمة , فلا تختلف بهم الآراء , ويستسلمون لأمره فلا تتصرف بهم الأهواء (٣).

القاعدة الثانية : سلطان قاهر

وقد بيّن الماوردي أن هذا هو ما أشار إليه أمير المؤمنين عثمان بن عفان "إن الله ليزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن"

وذلك تتألف برهته الأهواء المختلفة , وتجمع بهيته القلوب المتفرقة , وتتكف بسطوته الأيدي المتعالية , وتنقمع من خوفه النفوس المتعادية لأن في طباع الناس من حُب المغالبة والمنافسة علي ما أتروه , والقهر لمن عاندوه , ما لا يكفون عنه , إلا بمانع قوي , وهذه العلة المانعة من الظلم لا تخلو من أحد أربعة أشياء : إما عقل زاجر , أو دين حاجز , أو سلطان رادع , أو عجز صائد (٤).

القاعدة الثالثة: فهي عدل شامل

وبيّن الماوردي الهدف من ذلك أنه يدعو إلي الألفة , ويبعث علي الطاعة , وتعمر به البلاد , وتنمو به الأموال , ويكثر معه النسل , ويأمن به السلطان ,

(١) المرجع السابق نفسه .

(٢) المرجع السابق, ص ١١٢_١١٦ .

فقد قال الهَرْمُزَان لعمر حين رآه وقد نام مُتَبَدِّلاً : عدلت فأمنت فنمت (١).

القاعدة الرابعة : فهي أمن عام

وقد أشار الماوردي إلي أنه تطمئن إليه النفوس , وتنتشر فيه الهمم ويسكن فيه البريء , ويأنس به الضعيف , فليس لخائف راحة , ولا لحاذر طمأنينة , وقد قال بعض الحكماء : الأمن هنا عيش , والعدل أقوى جيش , لأن الخوف يقبض الناس عن مصالحهم , ويحجزهم عن تصرفهم (٢).

القاعدة الخامسة : فهي خصب دار

وقد بيّن الماوردي الهدف من ذلك وهو , أنّ النفوس تتسع به في الأحوال , ويشترك فيه ذو الإكثار والإقلال , فيقل في الناس الحسد , وينتفي عنهم تباغض العدم , وتتسع النفوس في التوسع , وتكثر المؤاساة والتواصل , وذلك من أقوى الدواعي لصلاح الدنيا وانتظام احوالها , ولأن الخصب يؤول إلي الغني , والغني يُورث الأمانة والسخاء (٣).

القاعدة السادسة: فهي أمل فسيح

والذي أشار الماوردي إليه في كتابه " أدب الدنيا والدين " في أنه يبعث علي اقتناء ما يقصر العمر عن استيعابه , ويبعث علي اقتناء ما ليس يُؤمّل في دركه بحياة أربابه , ولولا أن الثاني يرتفق بما أنشأه الأول , حتي يصير به

(١): تفسير القرآن الكريم للشيخ الشعراوي , الجزء الأول , ص ١٥٦ , ومجلة آخر ساعة , العدد

٢١٩٧ , ١٠ ذو الحجة , ١٣٩٦ هـ , ديسمبر , ١٩٧٦ م , مقال بعنوان الدين يصنع

الإنسان الصالح , ص ٢٢-٢٣ .

(٢) المرجع السابق نفسه .

(٣) : أدب الدنيا والدين للماوردي , ص ١١٦-١١٩ .

(٤) : المرجع السابق نفسه ص ١١٩-١٢٠ .

(٥) المرجع السابق , ص ١٢٠-١٢١ .

	مستغنياً , لافتقر أهل كل عصر إلي إنشاء ما يحتاجون إليه من منازل السكنى , وأراضي الحرث (١).
--	--

(٦): طرق الإصلاح في المجتمع .

الإصلاح بمفهومه يتضمن إزالة الفساد وإحلال الصلاح والاستقامة علي
 الهدى يعم الأفراد والجماعات , ويتناول مختلف الأحوال ويتجه في جميع
 الجهات ويشمل كل الفئات .

والسائر في منازل الإصلاح وللسالك في سبله اتجاهات شتى وطرق عديدة ,
 ومن طرق الإصلاح في المجتمع والتي سوف نتناولها بالدراسة هي :

(١): الإصلاح الديني .

(٢): الإصلاح الاجتماعي والاقتصادي .

(٣): الإصلاح النفسي .

وقد خصصتُ هذا الفصل للبحث للحديث عن الإصلاح النفسي , وذلك عند
 الماوردي والشعراوي .

أنواع النفس كما ذكرت في القرآن الكريم بين الماوردي والشعراوي .

لقد كانت مصار النفس عند الشيخ محمد متولي الشعراوي متعددة , فقد ذكر الشيخ
 الشعراوي أن النفس وردت في القرآن الكريم حوالي ثلاثمائة مرة بمشتقاتها ,
 وتركيباتها المختلفة .

وذكر أن القرآن الكريم عندما تكلم عن النفس ذكر منها : " النفس اللوامة , والنفس
 الأمارة بالسوء , والنفس المطمئنة , والنفس الراضية والمرضية الخ " (١).

(١): النفس الأمارة بالسوء .

قال الله تعالى : " إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ
 رَحِيمٌ " {يوسف: ٥٣} .

وهي : تلك النفس المتمردة علي أوامر ومنهج الحق سبحانه وتعالى (٢).

وفي هذه الآية بين الماوردي صفات النفس الأمارة بالسوء في تفسيره , وذلك في
 قول الله تعالى : " وَمَا أَبْرَأُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ
 رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ " {يوسف: ٥٣} , حيث ذكر فيها الماوردي أنها قد تحتمل وجهين
 , أو تتصف بصفتين هما (٣):

(١) المصدر السابق نفسه .

(٢) النفس في القرآن الكريم , ص ٥-٦ , والإمام الشعراوي مفسراً وداعية : ص ٨٣-٨٧ .

(٣) المرجع السابق نفسه .

(٤) تفسير النكت والعيون ج ٤٨١٣ .

أحدهما : الأمانة بسوء الظن .

الثاني : بالاتهام عند الارتياح (١).

لذلك كانت النفس الأمانة بالسوء عند الماوردي هي : تلك النفس الواقعة ما بين الأمانة بالسوء , والمتهمة بالارتياح .

وبعد ذلك يبين الشعراوي معنى النفس الأمانة بالسوء وصفاتها , في قول الله تعالى : **إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ** {يوسف: ٥٣} .

فقال : ومن لطف الله أنه قال عن النفس : أنها أمانة بالسوء , وفي هذا توضيح كافٍ لطبيعة عمل النفس , فهي ليست أمانة بالسوء بمعنى أنها تأمر الإنسان لتقع منه المعصية مرة واحدة وينتهي الأمر (٢).

بل لا بد أن ننتبه إلى حقيقة عمل النفس , فهي دائما أمانة بالسوء , ونحن نعلم أن التكاليفات الإلهية كلها إما أوامر أو نواه , وقد تستقبل الأوامر كتكليف يشق علي أنفسنا , ونحن نعلم أن النواهي تمنعنا من أفعال قد تكون مرغوبة لنا , لأنها في ظاهرها ممتعة , وتبلي نداء غرائز الإنسان (٣).

وبذلك أطلق الله عليها النفس الأمانة بالسوء لأنها دائما أمانة بالسوء , فهي ليست أمانة بالسوء بمعنى أنها تأمر الإنسان لتقع منه المعصية مرة واحدة وينتهي الأمر , ولكنها أمانة بالسوء دائما (٤).

ومن ذلك : فقد بين الإمام الماوردي أن النفس الأمانة بالسوء , واقعة ما بين الأمر بالسوء , والاتهام بالارتياح , أما الشعراوي : فقد وضح طبيعة عمل النفس البشرية , بأنها دائما أمانة بالسوء , والواضح لنا من كلام الإمام الماوردي والشعراوي أن النفس الأمانة بالسوء هي التي تضع النفس ما بين عدم الاستقرار في فعل الأمر , فسرعان ما تُدرك الصواب , وتعود إليه .

(٢): النفس المطوعة :

وهي تلك النفس الشريرة الأهوائية التي تعلبت على الخير بفعل الشر (٥).
فقال الله تعالى : **أَطَّوَعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ** { المائدة: ٣٠ } .

فالنفس المطوعة هي : النفس التي تدفع صاحبها للشر بدليل أنه جاء بالفعل " طوعت " , والذي علي وزن " فعلت " بالتضعيف , وذلك للمبالغة (٦) ..
فقد وضح الإمام الماوردي في تفسيره أن معنى طوعت أي فعلت من الطاعة , وبين أن في معناها ثلاثة تأويلات:

(١) المرجع السابق نفسه .

(٢) تفسير الشعراوي ج١١/٦٩٩٢-٦٩٩٤ .

(٣) المرجع السابق نفسه .

(٤) المرجع السابق نفسه .

(٥) تفسير الشعراوي : ٣٠٧٨/٥ .

(٦) تفسير الشعراوي : ٣٠٧٨/٥ .

أحدها: يعني شَجَعْتُ , وهو قول مجاهد.

والثاني: يعني زَيَّنْتُ , وهو قول قتادة.

والثالث: يعني فساعدته^(١).

وبذلك يكون الظاهر لنا من تفسير معنى "طَوَّعْتُ" عند الماوردي: أي شجعت ,

أو زينت , أو ساعدت , وكل ذلك في فعل الشر , وهو القتل .

لذلك قال الله تعالى : " فَطَوَّعْتُ لَهُ نَفْسَهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ

" {المائدة : ٣٠} , أي شَجَعْتُ , وزينت ثم ساعدت نفسها في القتل والفساد .

ومن هنا يظهر ما يخالف قول الماوردي في تفسيره حيث قال أَنَّ معنى طوعت أي

فعلت من الطاعة , أما الظاهر من هذه الآية ومن تفسيرها , أنها طوعت أي فعلت

من الشر ما أتيح لها فعله , وهو القتل و الفساد .

أما الشيخ الشعراوي فقد بيّن لنا أن : المقصود من النفس المطوعة , وذلك في

قول الله تعالى : " فَطَوَّعْتُ لَهُ نَفْسَهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ " {المائدة

: ٣٠} .

فقال الشعراوي :

ولا يقال: طَوَّعْتُ الشيء إلا إذا كان الشيء متأبياً على الفعل، فلا نقل: أنا طَوَّعْتُ

الماء، وإنما تقول: طَوَّعْتُ الحديد، وقوله: " فَطَوَّعْتُ لَهُ نَفْسَهُ قَتْلَ أَخِيهِ " {المائدة

: ٣٠}، فهل نفسه هي التي ستقتل وهي نفسه التي طَوَّعْتُ؟

ثم بعد ذلك بيّن الشعراوي أن الإنسان فيه ملكتان اثنتان؛ ملكة فطرية تُحِبُّ الحق

وتُحِبُّ الخير، وملكّة أهوائية خاضعة للهوى، فالملكتان تتصارعان.

" فَطَوَّعْتُ لَهُ نَفْسَهُ قَتْلَ أَخِيهِ " كأن النفس الشريرة الأهوائية تغلبت على الخيرة،

فكان هناك تجاذباً وتصارعاً وتدافعاً؛ لأن الإنسان لا يحب الظلم إن وقع عليه ,

ولكن ساعة يتصور أنه هو الذي يظلم غيره فقد يقبل على ذلك^(٢).

وتابع الشعراوي حديثه عن معنى : " فَطَوَّعْتُ لَهُ نَفْسَهُ " {المائدة : ٣٠}، فقال :

أي أنه لا يزال فيه بقية من آثار النبوة ؛ لأنه قريب من آدم، ولا تزال المسألة

تتأرجح معه، والشر من الأخيار ينحدر، والشر في الأشرار يصعد^(٣).

ومن خلال تفسير الشعراوي اتضح للباحث: أن النفس المطوعة هنا هي: تلك

النفس التي تتأرجح ما بين فعل الخير , وفعل الشر .

أما هنا فهي فعلت من الشر ما أتيح لها فعله من الفساد , وهو القتل , وذلك

بخلاف قول الماوردي عن النفس المطوعة , وهي : التي فعلت من الطاعة .

(٣) : النفس الموسوسة :

و هي تلك الوسوسة التي يُحَدِّثُ بها الإنسان نفسه (١) .

(١) تفسير النكت والعيون للماوردي , ٣٠١٢ .

(٢) تفسير الشعراوي , ١٥ | ٣٠٧٨ - ٣٠٨٠ . بتصريف .

(٣) المرجع السابق نفسه .

وهي الدعاء الذي يحدث في نفس الإنسان إلى طاعة الشيطان بما يصل إلى القلب من قول متخيل , أو يقع في النفس من أمر متوهم ومنه الموسوس إذا غلب عليه الوسوسة . لما يعتريه من المسرة , وأصله الصوت الخفي (١) .
 وبين الشعراوي أن النفس الموسوسة قد تكون أيضاً من إنس وجن , فالإنس يوحى للإنس بأن يزين له المعصية والشهوة , وكثيراً ما يقع ذلك .
 وكذلك نجد أن هناك جتي يوحى لجتي آخر ؛ لأن الجن مكلف أيضاً , وكذلك يوحى الجن للإنس (٢) .

ويتدبر المادة اللغوية نجدها وسوس حرفين متكررين , بدليل أنها النفس التي تكرر وتردد ما تريد علي صاحبها حتي يفعل ما يفعله .

قال الله تعالى : " وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيَاطِينَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرَفَ الْقَوْلِ غَرُورًا وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرَّهُمْ وَمَا يُفْتَرُونَ " {الأنعام : ١١٢} .

وقال تعالى " مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ * الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ " {الناس : ٤-٥} .

وقوله تعالى : " وَنَفَذْنَا خَلْقَنَا الْإِنْسَانَ وَنَعَلَّمَ مَا ثَوَسَّوَسُ بِهِ نَفْسُهُ وَتَحْنُ أَقْرَبَ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ " {ق : ١٦} .

فمن خلال ما سبق بين لنا الإمام الماوردي في تفسيره أنّ المراد من النفس الموسوسة , وذلك في قول الله تعالى " يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ " {الأنعام : ١١٢} , وأن في "يوحي" ثلاثة أوجه :

أحدها: يعني يوسوس بعضهم بعضاً .

والثاني: يشير بعضهم إلى بعض .

والثالث: يأمر بعضهم بعضاً وتقدير الكلام , يوحى بعضهم إلى بعض زخرف القول غروراً ليغروهم ولتصغي إليه أفئدة الذين لا يؤمنون بالآخرة (٣) .

وتابع الإمام الماوردي في تفسيره بيان النفس الموسوسة بقوله , وهو :

أما النفس الموسوسة أو " الوسواس " هنا ففيه وجهان (٤) :

أحدهما: أنه الشيطان لأنه يوسوس للإنسان , وقد روى ابن جبیر عن ابن عباس في

قوله " الوسواس الخناس " قال: الشيطان جاثم على قلب ابن آدم , فإذا سها وغفل

وسوس , وإذا ذكر الله تعالى خنس , فعلى هذا يكون في تأويل الخناس وجهان:

(١) تفسير الماوردي ج٦/٣٧٩ .

(٢) المرجع السابق نفسه .

(٣) تفسير الشعراوي , ٣٨٧٩/٧ .

(٤) تفسير الماوردي ١٥٩/٢ , بتصريف .

(٥) تفسير الماوردي ٣٧٩/٦ .

أحدهما: الراجع بالوسوسة على الهوى ، الثاني: أنه الخارج بالوسوسة في اليقين^(١).

والوجه الثاني: أنه وسواس الإنسان من نفسه ، وهي الوسوسة التي يحدث بها نفسه ، وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: " إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى تَجَاوَزَ لِأُمَّتِي عَمَّا وَسَّوَسَتْ بِهِ أَنْفُسَهَا مَا لَمْ تَعْمَلْ بِهِ أَوْ تَتَكَلَّمْ بِهِ " ، و" الَّذِي يُوسُّوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ " ، وسوسة الشيطان هي الدعاء إلى طاعته بما يصل إلى القلب من قول متخيل ، أو يقع في النفس من أمر متوهم ومنه الموسوس إذا غلب عليه الوسوسة ، لما يعتريه من المسرة ، وأصله الصوت الخفي^(٢).

وبذلك تكون النفس الموسوسة عند الإمام الماوردي هي : كثرة حديث النفس بما لا يتحصل في خفاء وإسرار.

أما الشعراوي فقد بين المراد من النفس الموسوسة أنها إلهاماً في النفس ، أو بالإشارة أو بالدس ، أو بالوسوسة ، كل ذلك أساليب للخير والشر في نفس الإنسان^(٣).

وقد ذكر الشعراوي أن النفس الموسوسة تدخل على المسائل بالتزيين ، فتزين لصاحبها الشهوة والمعصية ، ولذلك سماها ربنا " وسوسة " ، ونعلم أن المعاني حين يؤخذ لها ألفاظ تؤخذ من الأشياء الحسية ، والوسوسة هي صوت الطي ، وقد اختار الله لما يفعله الشياطين من الإنس والجن للفظ الموحى بالمعنى المراد لأن وسوسة الطي تغري بالنفاسة وعظم القيمة ، والوسوسة طريقها الوحيد هو الخفاء^(٤).

فمن خلال ما سبق يتبين لنا : أن النفس الموسوسة عند الماوردي هي : كثرة حديث النفس بما لا يتحصل ، سواء في السر أو في الجهر ، أما الشعراوي : فقد بين أن النفس الموسوسة هي إلهاماً في النفس ، سواء كان في فعل الخير أو الشر.

(٤) النفس المسوولة :

وهي تلك النفس التي تزين المعصية للإنسان وتلجأ إلى المعصية ، وإلى العصيان^(٥).

قال الله تعالى : " قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَلِكَ سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي " {طه : ٩٦}.

وقوله تعالى : " وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْراً فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ {يوسف : ١٨} .

(١) المرجع السابق نفسه .

(٢) المرجع السابق نفسه .

(٣) تفسير الشعراوي ، ٣٨٧٩|٧ ، بتصرف .

(٤) المرجع السابق نفسه .

(٥) تفسير الشعراوي ، ٩٣٦٩|١٥ .

فقد تناول الماوردي في تفسيره هذه الآية وهي : " وَكَذَلِكَ سَوَّلْتُ لِي نَفْسِي " { طه : ٩٦ } , حيث بيّن المراد من النفس المسولة في هذه الآية , فقال أنّ فيها وجهين :

أحدهما: حدثتني نفسي , وهذا ما قاله ابن زيد .

والثاني: زينت لي نفسي , وهذا ما قاله الأخفش (١).

وبذلك يري الباحث أن النفس المسولة عند الإمام الماوردي , هي تلك النفس التي تزين المعصية لصاحبها , وتزين فعل المعصية , وتلجأ صاحبها إلي العصيان .

وقد بيّن الماوردي من المقصود من النفس المسولة من قول الله تعالى : " قال بل سَوَّلْتُ لَكُمْ أَنْفُسَكُمْ أَمْراً " { يوسف : ١٨ } .

قال الماوردي : أنّ في هذه الآية وجهين: أحدهما: بل أمرتكم أنفسكم , قاله ابن عباس .

والثاني: بل زينت لكم أنفسكم أمراً , قاله قتادة (٢).

وقال الماوردي أنّ في ردّ يعقوب عليهم وتكذيبه لهم ثلاثة أوجه:

أحدها: أنه كان ذلك بوحى من الله تعالى إليه بعد فعلهم .

والثاني: أنه كان عنده علم بذلك قديم أطلعه الله عليه .

و الثالث: أنه قال ذلك حدساً بصائب رأيه وصدق ظنه (٣).

أما الإمام الشعراوي فقد بيّن المقصود من النفس المسولة في تفسيره , وذلك في قول الله تعالى : " قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَلِكَ سَوَّلْتُ لِي نَفْسِي " { طه : ٩٦ } .

فقال الشعراوي : هي تلك النفس التي تزين المعصية للإنسان وتلجأ صاحبها إلي المعصية .

فلا يقال: سَوَّلْتُ لِي نَفْسِي الطاعة، إنما المعصية (٤).

وهذا ما بيّنه الشعراوي في تفسيره من المراد من النفس المسولة وهي تلك النفس التي تزين المعصية للإنسان وتلجأ صاحبها إلي المعصية , والعصيان .

(٥): النفس اللوامة .

قال الله تعالى : " وَلَا أَقْسَمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَامَةِ " { القيامة : ٢ } .

وهي تلك النفس المترددة ما بين العصيان والطاعة لله سبحانه وتعالى (٥).

لذلك يُبيّن لنا الماوردي في تفسيره أن المقصود بالنفس اللوامة في قول الله تعالى : وَلَا أَقْسَمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَامَةِ { القيامة : ٢ } .

أن فيها وجهين :

(١) تفسير النكت والعيون للماوردي , ٤٢٣/٣ .

(٢) تفسير الماوردي , ١٦-١٥/٢ .

(٣) المرجع السابق نفسه .

(٤) تفسير الشعراوي : ٩٣٩٦/١٥ .

(٥) الإمام الشعراوي مفسراً وداعية , ص ٨٤ , و النفس في القرآن الكريم , ص ٥-٦ .

أحدهما : أنه تعالى أقسم بالنفس اللوامة كما أقسم بيوم القيامة فيكونان قسمين , وهذا ما قاله قتادة (١).
 والثاني : أنه أقسم بيوم القيامة ولم يقسم بالنفس اللوامة , وهذا ما قاله الحسن , وبذلك يكون تقدير الكلام : أقسم بيوم القيامة ولا أقسم بالنفس اللوامة , وفي وصفها باللوامة قولان (٢):
 أحدهما : أنها صفة مدح , وهو قول من جعلها قسماً .
 والثاني : أنها صفة ذم , وهو قول من نفي أن تكون قسماً .
 فمن جعلها صفة مدح فلهم في تأويلها ثلاثة أوجه (٣):
 أحدها: أنها التي تلوم علي ما فات وتندم , وهذا ما قاله مجاهد , قتلوم نفسها عن الشر لم فعلته , وعلي الخير إن لم تستكثر منه .
 والثاني أنها ذات اللوام , وهذا ما حكاه ابن عيسى .
 والثالث : أنها التي تلوم نفسها بما تلوم عليه غيرها (٤).
 فعلي هذه الوجوه الثلاثة تكون اللوامة بمعنى اللائمة .
 ومن جعلها صفة ذم فلهم في تأويلها ثلاثة أوجه :
 أحدها : أنها المذمومة وهذا ما قاله ابن عباس .
 والثاني : أنها التي تلام علي سوء ما فعلت (٥).
 و الثالث : أنها التي لا صبر لها علي محن الدنيا وشدائدها , فهي كثيرة اللوم فيها , فعلي هذه الوجوه الثلاثة تكون اللوامة بمعنى الملوامة (٦).
 ومن خلال ما سبق يتضح للباحث من كلام الماوردي أن المراد من النفس اللوامة هو : التي تلوم نفسها عن الشر لم فعلته , وعلي الخير إن لم تستكثر منه (٧).
 كذلك الشعراوي وضح المراد من النفس اللوامة في تفسيره حيث قال : أن النفس اللوامة هي تلك النفس التي تصنع شراً مرة فيأتي من داخل النفس ما يستكثر هذا الشر فتعود إلى الخير (٨).
 وهي تلك النفس التي تهمس للإنسان عند الفعل الخاطئ : أن الله لم يأمر بذلك , ويعود الإنسان إلى منهج الله تائباً ومستغفراً , فإن لم توجد النفس اللوامة صارت النفس أمانة بالسوء (٩).

(١) تفسير النكت والعيون ج١٦/١٥١-١٥١.

(٢) المرجع السابق نفسه .

(٣) المرجع السابق نفسه .

(٤) تفسير النكت والعيون ج١٦/١٥١-١٥١.

(٥) المرجع السابق نفسه .

(٦) المرجع السابق نفسه .

(٧) تفسير الماوردي , ١٥٢-١٦٦.

(٨) تفسير الشعراوي , ١/٦٠٦.

(٩) تفسير الشعراوي , ٣/١٥٢٥.

ومهمة النفس اللوامة هي أن ترد على كل ما توسوس به النفس الأمارة بالسوء (١).

(١) ومن خلال ما سبق نجد أن: النفس اللوامة فهي مناعة للنفس ووقاية لها ، فإن فعل الإنسان ذنباً تلومه نفسه فيرجع ، وإن اختفت النفس اللوامة وصارت النفس أمارة بالسوء ، امتنع في المجتمع الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر (٢). وإذا طرأت الغفلة على البشر أرسل الله رسولاً ينبههم ، ويوقظ القيم والمناعة الدينية التي توجد في الذات ، بحيث إذا مالت الذات إلى شيء انحرافي تنبه الذات نفسها وتقول: لماذا فعلت هكذا ؟ ، وهذه هي النفس اللوامة (٣). وقال الشعراوي أنّ الحق سبحانه كما خلق في الجسم مناعة مادية خلق فيه مناعة قيمية ، فالإنسان تُحدثه نفسه بشهوة وتغلبه عليها ، فيقع فيها ، لكن ساعة ينتهي منها يندم عليها ويؤنبه ضميره ، فيبكي على ما كان منه ، وربما يكره من أعانه على المعصية.

وهذه هي النفس اللوامة ، وهي علامة وجود الخير في الإنسان ، وهذه هي المناعة الذاتية التي تصدر من الذات (٤).

ثم بعد ذلك بين الشعراوي : أنّ وجود النفس اللوامة دليل على وجود الخير في المجتمع ، وذلك لأن مهمتها كبيرة لتلك النفس التي تصنع شراً مرة فيأتي من داخل النفس ما يستنكر هذا الشر فتعود إلى الخير (٥).

وهي تلك النفس التي تهمس للإنسان عند الفعل الخاطيء : أن الله لم يأمر بذلك ، ويعود الإنسان إلى منهج الله تائباً ومستغفراً ، فإن لم توجد النفس اللوامة صارت النفس أمارة بالسوء (٦).

ومهمة النفس اللوامة هي أن ترد على كل ما توسوس به النفس الأمارة بالسوء. وقد رأى الباحث أن النفس اللوامة ظهرت في قضية ابني آدم بشكل كبير ، فبعد ما قتل أخاه قدم عليها فأصبح من النادمين ، قال الله تعالى : " وَأَثَلْ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَتُقُبِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُقَبَّلْ مِنَ الْآخَرِ قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ * لَئِن بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطِ يَدَيْ إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ * إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمُكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ * فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ " { المائدة ٢٧-٣٠ } .

(٦): النفس المطمئنة .

(١) تفسير الشعراوي ، ٣٢٨٧/٦ .

(٢) تفسير الشعراوي ، ٣٨٥٠/٦ .

(٣) تفسير الشعراوي ، ٤٠٤٣/٧ .

(٤) تفسير الشعراوي ، ١١٤١٥/١٨ .

(٥) تفسير الشعراوي ، ٦٠٦/١ .

(٦) تفسير الشعراوي ، ١٥٢٥/٣ .

هي تلك النفس التي سكنت إلي ربها وطاعته ، وأمره ، وذكره ، ولم تسكن إلي سواه ، وعرفت ربها ، واطمأنت إلي أسمائه وصفاته الفضلي ، واطمأنت إلي وعده ووعيده ، واطمأنت إلي جنته ، ووحدانيته ، واطمأنت إلي أنه لا إله إلا هو (١) .
قال الله تعالى : " يا أيها النفس المطمئنة * إرجعي إلي ربك راضية مرضية * فادخلي في عبادي * وادخلي جنتي " { الفجر : ٣٠ } .

يقول الماوردي في تفسير ، وبيان معنى النفس المطمئنة وذلك من - قول الله تعالى - في هذه الآية : " يا أيها النفس المطمئنة " أن فيها سبعة تأويلات :
أحدها : يعني المؤمنة ، وهذا ما قاله ابن عباس .

و الثاني : المجيبة ، وهذا ما قاله مجاهد .
و الثالث : المؤمنة بما وعد الله ، وهذا ما قاله قتادة (٢) .

و الرابع : الأمانة ، وهو في حرف أبي بن كعب يا أيها النفس الأمانة المطمئنة .
والخامس : الراضية ، وهذا ما قاله مقاتل .

و السادس : ما قاله بعض أصحاب الخواطر : المطمئنة إلي الدنيا ، ارجعي إلي ربك في تركها .

و السابع : ما قاله الحسن : أن الله تعالى إذا أراد أن يقبض روح عبده المؤمن اطمأنت النفس إلي الله عز وجل ، واطمان الله إليها (٣) .

وبذلك تكون النفس المطمئنة عند الماوردي : هي تلك النفس المطمئنة - الراضية - المؤمنة - المجيبة - الأمانة لمنهج الله - عز وجل .

و يبين الشعراوي المقصود بالنفس المطمئنة في تفسيره بقوله: وهي تلك النفس التي تطيع ، وتأمّر صاحبها بالطاعة (٤) .

وهي النفس التي تطمئن إلي منهج الله ، ومثال ذلك الإنسان الذي تلح عليه شهوته لارتكاب معصية ما فیرتكبها ، ومن بعد ذلك يندم ويلوم نفسه ، ويتوب عن المعصية، هذا الإنسان يردع نفسه ذاتياً ، لكن إن سيطرت النفس الأمارة بالسوء فلا رادع (٥) .

وبذلك فقد ضح الشعراوي المراد من النفس المطمئنة بقوله : هي تلك النفس التي قال الله فيها : " يا أيها النفس المطمئنة * ارجعي إلي ربك راضية مرضية * فادخلي في عبادي * وادخلي جنتي " { الفجر : ٢٧-٣٠ } .

و من خلال ما سبق نستطيع أن نقول : إذا وجدنا النفس المطمئنة والنفس اللوامة ، فنعلم أن المجتمع بخير ؛ لأن النفس المطمئنة تطيع ، وتأمّر بالطاعة، والنفس اللوامة تلوم صاحبها على الشر ، ولكل مؤمن نقطة ضعف ، فإذا ضعف

(١) الإمام الشعراوي مفسراً وداعية ، ص ٨٤ .

(٢) تفسير النكت والعيون : ج ٢٧٢١٦ .

(٣) المرجع السابق نفسه .

(٤) تفسير الشعراوي ، ٥٣٦٩ | ٩ .

(٥) تفسير الشعراوي ، ٣٢٧٨ | ٦ .

مؤمن ، يسرع له أخوه المؤمن ليلومه على ضعفه ، ويصحح له مساره ؛ ولأن نقط الضعف مختلفة ، نجد أن المجتمع يستقيم كلما وجد من يلتفت النظر إلى المنكر وينهى عنه^(١).

طرق إصلاح النفس عند الماوردي والشعراوي.

(١): الإمام الماوردي .

أما عن طرق إصلاح النفس عند الإمام الماوردي فقد أولى لها عناية خاصة ، وذلك حين أفرد الإمام الماوردي للنفس باباً كاملاً تحدث فيه عن طرق إصلاح النفس ، وهو الباب الخامس من كتابه : " أدب الدنيا والدين سماه في أدب النفس " إذ قال الماوردي .

" اعلم أن النفس مجبولة على شيم مهيمة ، وأخلاق مرسلّة ، لا يستغني محمودها عن التآديب ، ولا يكتفي بالمرضي منها عن التهذيب ؛ لأن لمحمودها أضداداً مقابلة يسعدّها هوى مطاغ وشهوة غالية ، فإن أغفل تأديبها تفويضاً إلى العقل أو توكلًا على أن تنقاد إلى الأحسن بالطبع أعدمته التفويض ترك المجتهدين ، وأعقبه التوكل ندم الخائبين ، فصار من الأدب عاطلاً ، وفي صورة الجهل داخلًا ؛ لأن الأدب مكتسب بالتجربة ، أو مستحسن بالعادة ، ولكل قوم مواضعه " (٢).

ومن ذلك فإن النفس الإنسانية عند الماوردي مبنية على شيم ، وأخلاق ، وفضائل ، وخلق رفيعة ، لا يستغني الإنسان عن التحلي بهذه الصفات السابقة الكريمة ، وأهم ما يمكن استنباطه في مجال الإصلاح النفسي عند الماوردي ما يلي :

(١): في تجنب الكبر والإعجاب بالنفس :

حيث بيّن الماوردي صفة النفس المتكبرة ، وينهي عن " الكبر ، والإعجاب بالنفس " ، وذلك لأنهما يسلبان الفضائل ، ويكسبان الرذائل ، وليس لمن استوليا عليه صنعاء لئصح ، ولا قبول لتأديب ؛ لأن الكبر يكون بالمنزلة ، والعجب يكون بالفضيلة . فالمتكبر يجل نفسه عن رتبة المتعلمين ، والمعجب يستكثر فضله عن استزادة المتأديبين . فلذلك وجب تقديم القول فيهما بإيانه ما يكسبانه من دم ، ويوجبانه من لوم (٣).

فقول : أمّا الكبر فيكسب المقت ويُلهي عن التالف ويوغر صدور الإخوان ، وحسبك بذلك سوءاً عن استقصاء دمه ، ولذلك " قال النبي - صلى الله عليه وسلم - لعنه العباس أنهاك عن الشرك بالله والكبر ، فإن الله يَحْتَجِبُ مِنْهُمَا " (٤) .

فقد بيّن الماوردي أضرار صفتي " الكبر ، والإعجاب بالنفس " وبيّن كيفيتهما في سلب الفضائل ، وكسب الرذائل ، والصفات الذميمة ، التي لا تتوافر في الإنسان

(١) تفسير الشعراوي ٥٣٢٩١٩ .

(٢) أدب الدنيا والدين : ص ١٩٧ .

(٣) المرجع السابق نفسه .

(٤) المرجع السابق نفسه .

المسلم ، فَأَلْمُتَكَبِّرُ يُجِلُّ نَفْسَهُ عَنِ رُتْبَةِ الْمُتَعَلِّمِينَ ، وَالْمُعْجَبُ يَسْتَكْبِرُ فَضْلَهُ عَنِ اسْتِزَادَةِ الْمُتَأَدِّبِينَ ، فَلِذَلِكَ وَجِبَ تَقْدِيمُ الْقَوْلِ فِيهِمَا بِإِبَانَةٍ مَا يُكْسِبَانِهِ مِنْ ذَمٍّ ، وَيُوجِبَانِهِ مِنْ لُؤْمٍ ، وَالْكَبِيرُ لَيْسَ لَهُ إِلَّا الْمَقْتُ وَالْحَقْدُ بَيْنَ صَدُورِ الْإِخْوَانِ كَمَا ذَكَرَ الْمَاورِدِيُّ ، لِذَلِكَ بَيَّنَّ الْمَاورِدِيُّ أَضْرَارَهُمَا ، وَبَيَّنَّ تَجْنِبَهُمَا فِي طَرُقِ الْإِصْلَاحِ النَّفْسِيِّ .

(٢): حُسْنُ الْخُلُقِ .

بَيَّنَّ الْمَاورِدِيُّ فِي كِتَابِهِ " أَدَبُ الدُّنْيَا وَالدِّينِ " حُسْنَ الْخُلُقِ فَقَالَ فَإِذَا حَسُنَتْ أَخْلَاقُ الْإِنْسَانِ كَثُرَ مَصَافِيهُ ، وَقَلَّ مُعَادَاؤُهُ ، فَتَسَهَّلَتْ عَلَيْهِ الْأُمُورُ الصَّعَابُ ، وَلَانَتْ لَهُ الْقُلُوبُ الْغَضَابُ (١) .

ولذلك يتبين للباحث من كلام الماوردي في الإصلاح النفسي ، هو : ضرورة التحلي بحسن الخلق ، فقد بين مكاسب حسن الخلق في كثرة مصاحبة الإنسان من غيره ، ويقبل مع ذلك أعدائه ، وليس لذلك نتيجة ، إلا أن تتسهل عليه الأمور الصعاب ، وتلين له القلوب الغضاب .

(٣): حَيَاءُ النَّفْسِ :

قال الماوردي : اعْلَمْ أَنَّ لِلْخَيْرِ وَالشَّرِّ مَعَانَ كَمَا نُهُتُ تُعْرَفُ بِسِمَاتٍ ذَالَّةٍ كَمَا قَالَتْ الْعَرَبُ فِي الْأَخْبَارِ : خَيْرٌ مَنْ شُيِبَ بِرَأْسِهِ مِنْ شَيْءٍ أَوْ شَرٌّ مَنْ شُيِبَ بِرَأْسِهِ مِنْ شَيْءٍ . الْحَيَاءُ ثَوْبَةٌ لَمْ يَرِ النَّاسَ عَيْنَهُ ، وَقَالَ وَلَسْتُ أَعْلَمُ مِنَ الْبُلْغَاءِ : حَيَاةُ الْوَجْهِ بِحَيَاتِهِ ، كَمَا أَنَّ حَيَاةَ الْعُرْسِ بِمَائِهِ ، وَقَالَ بَعْضُ الْبُلْغَاءِ الْعُلَمَاءِ : يَا عَجَبًا كَيْفَ لَا تَسْتَحْيِي مِنْ كَثْرَةِ مَا لَا تَسْتَحْيِي وَتَبْقَى مِنْ طَوْلٍ مَا لَا تَبْقَى (٢) .

ومن خلال ما سبق : فقد اتضح للباحث من كلام الماوردي أن : حياء النفس ضرورة أساسية من ضرورات الإصلاح النفسي ، وقد رأي أهميتها ، وذلك عندما تحدث عنها الماوردي في الإصلاح النفسي ، فقد بين فضل ، وأهمية حياء النفس ، وأن حياة الإنسان الكريمة تكمن في حياته ، ويين أيضا أن صفة الحياء للنفس صفة رفيعة عالية ، وأن من اتخذ من الحياء ثوبا له ، لم ير الناس عيبه قط .

(٤): الْغَضَبُ ، وَالْحِلْمُ .

قال الإمام الماوردي : أَنَّ الْحِلْمَ مِنْ أَشْرَفِ الْأَخْلَاقِ وَأَحَقَّهَا بِدُورِي الْأَلْبَابِ ؛ لِمَا فِيهِ مِنْ سَلَامَةِ الْعِرْضِ وَرَاحَةِ الْجَسَدِ وَاجْتِلَابِ الْحَمْدِ (٣) . وَالْغَضَبُ يَتَحَرَّكُ مِنْ دَاخِلِ الْجَسَدِ إِلَى خَارِجِهِ ، وَالْحُزْنُ يَتَحَرَّكُ مِنْ خَارِجِ الْجَسَدِ إِلَى دَاخِلِهِ ، فَلِذَلِكَ قَتَلَ الْحُزْنَ وَلَمْ يَقْتُلِ الْغَضَبُ لِبُرُوزِ الْغَضَبِ وَكُمُورِ الْحُزْنِ ، وَصَارَ الْحَادِثُ عَنِ الْغَضَبِ السُّطُوءَ وَالْإِنْتِقَامَ لِبُرُوزِهِ ، وَالْحَادِثُ عَنِ الْحُزْنِ

(١) أدب الدنيا والدين : ص ١٩٧ .

(٢) المرجع السابق نفسه .

(٣) المرجع السابق نفسه .

المرضى والأسقام لكمونه ، ولذلك أفضى الحزن إلى الموت ولم يفض إليه الغضب ، فهذا فرق ما بين الحزن والغضب (١).

وقد رأى الباحث أن الماوردي قد بين أهمية التحلي بصفة الحلم ، وبين أنها من أشرف الأخلاق ، لما يترتب عليها من سلامة العرض ، وراحة الجسد ، وكسب الصفات الحميدة كقاعدة أساسية من قواعد الإصلاح النفسي ، ثم بين الماوردي على النظير الآخر لصفة الحلم تأتي صفة الغضب ، تلك الصفة التي تتحرك من داخل جسد الإنسان إلى خارجه ، على خلاف صفة الحزن ، وقد بين الماوردي أن بين صفة الغضب ، وصفة الحزن علاقة عكسية ، لأن كلاهما يتحرك في جسد الإنسان عكس الآخر .

ثم تابع الماوردي كلامه عن الغضب ، حيث بين مضر وأضرار الغضب في السطو والانتقام من قبل الشخص الغاضب ، وذلك لبروز الغضب في شخصية الإنسان ، وبخلاف الحزن الذي يؤدي إلى المرض الدائم للنفس الإنسانية ، وذلك لكون الحزن في شخصية الإنسان ، ولذلك أفضى الحزن إلى الموت ولم يفض إليه الغضب ، فهذا فرق ما بين الحزن والغضب (٢).

(٥) : الصدق والكذب .

حيث بين الماوردي فضل الصدق وأضرار الكذب في الإصلاح النفسي فقال : الصادق مضاف خليل ، والكاذب مهان دليل ، وقال بعض الأتباء : لا سيف كالحق ، ولا عون كالصدق (٣).

والكذب جماع كل شر ، وأصل كل دم لسوء عواقبه ، وخبت نتائجه ؛ لأنه ينتج التهمة ، والتهمة تنتج البغضاء ، والبغضاء تؤول إلى العداوة ، وليس مع العداوة أمن ولا راحة ، ولذلك قيل : من قل صدقه قل صديقه (٤).

ثم بين الماوردي : أن الصدق والكذب يدخلان الأخبار الماضية ، كما أن الوفاء والخلف يدخلان المواعيد المستقبلية . فالصدق هو الإخبار عن الشيء على ما هو عليه ، والكذب هو الإخبار عن الشيء بخلاف ما هو عليه ، ولكل واحد منها دواع ، فدواعي الصدق لازمة ، ودواعي الكذب عارضة ؛ لأن الصدق يدعو إليه عقل موجب وشرع مؤكد ، فالكذب يمنع منه العقل ويصد عنه الشرع (٥).

لذلك أولى الماوردي للصدق والكذب عناية خاصة كمنهج أساسي من منهج الإصلاح النفسي ، وبين فيما سبق فضل الصدق ، وأضرار الكذب .

(٦) : الحسد والمنافسة .

(١) أدب الدنيا والدين : ص ١٩٧ .

(٢) أدب الدنيا والدين : ص ١٩٧ .

(٣) المرجع السابق نفسه .

(٤) المرجع السابق نفسه .

(٥) المرجع السابق نفسه .

قال الماوردي اعلم أن الحسد خلق ذميم مع إضراره بالبدن وفساده للدين ، حتى لقد أمر الله بالاستعاذة من شره ، فقال تعالى : " وَمَنْ شَرَّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ " { الفلق : ٥ } . وروى " عن النبي - صلى الله عليه وسلم - أنه قال : " دَبَّ إِلَيْكُمْ دَاءُ الْأَمَمِ فَبَلَّكُمْ الْبَغْضَاءُ وَالْحَسَدُ هِيَ الْحَالِقَةُ خَالِقَةُ الدِّينِ لَا خَالِقَةَ الشَّعْرِ وَالَّذِي نَفْسٌ مُحَمَّدٌ بِيَدِهِ لَا تُؤْمِنُوا حَتَّى تَحَابُّوا أَلَا أُنَبِّئُكُمْ بِأَمْرٍ إِذَا فَعَلْتُمُوهُ تَحَابَبْتُمْ أَفْسُوا السَّلَامَ بَيْنَكُمْ " (١) .

وبيّن الماوردي أن دواعي الحسد ثلاثة :
أحدهما : بغض المحسود قياساً عليه بفضيلة تظهر ، أو منقبة تشكر ، فيثير حسداً قد خامر بغضاً ، وهذا النوع لا يكون عامّاً وإن كان أضرّها ؛ لأنه ليس ببغض كلّ الناس (٢) .

والثاني : أن يظهر من المحسود فضل يعجز عنه فيكره تقدّمه فيه واختصاصه به ، فيثير ذلك حسداً لولاه لكَفَّ عنه ، وهذا أوسطها ؛ لأنه لا يحسد الأكفأ من دنّا ، وإنما يختص بحسد من علا ، وقد يمتزج بهذا النوع ضرب من المناقسة ولكيها مع عجز فلذلك صارت حسداً .

والثالث : أن يكون في الحاسد شحّ بالفضائل ، وبخل بالنعم وأنيس إليه فيمنع منها ، ولا بيده فيذفع عنها ؛ لأنها مواهب قد منحها الله من شاء فيسخط على الله عزّ وجلّ في قضاياه ، ويحسد على ما منح من عطائه ، وإن كانت نعم الله عزّ وجلّ عنده أكثر ، وميحه عليه أظهر (٣) .

لذلك بيّن الماوردي في كتابه أدب الدنيا والدين في منهج الإصلاح النفسي من أن الحسد خلق ذميم ، وصفة خبيثة ، لا تكفي بالإضرار بالبدن فقط ، بل إلى ما هو أهم من ذلك ، وهو فساد الدين والمذهب .

ومما سبق فقد بيّن الباحث منهج الإصلاح النفسي عند الماوردي ، والذي أرسى الماوردي تلك القواعد ، حيث بدأ بقاعدة تجنب الكبر والإعجاب بالنفس ، وأختتم كلامه عن قواعد الإصلاح النفسي ، بتجنب الحسد والمناقسة ، وتوسط بينهم بقواعد أخرى ما بين حسن الخلق ، وحياء النفس ، والغضب والحلم ، والصدق والكذب .
وقد بيّن الماوردي أهمية كل قاعدة من هذه القواعد ، وفضلها في الإصلاح النفسي ، كما ذكر أيضاً أضرار هذه القواعد في تعطيل والإضرار بقضية الإصلاح النفسي في المجتمع .

(٢) : الشعراوي :

أما الشعراوي فقد ذكر في حديثه عن النفس ، وعن أنواعها ، وطرق علاجها ، وإصلاحها أن النفس تعني عند الأطباء هي المخرج من الجهل بأسباب المرض ،

(١) حدّث به أبي خيثمة عن أبي عامر العقدي عن علي بن المبارك عن يحيى بن أبي كثير عن يعيش بن الوليد عن مولي لآل الزبير حدثه عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وهو حديث حسن ، أخرجه الترمذي رقم ٢٥١٠ ، ومسنده الإمام أحمد ١٦٧١ .

(٢) أدب الدنيا والدين : ص ١٩٧ .

(٣) المرجع السابق نفسه .

فيقولون إنه نفسي : أي مريض نفسي , وعلاجه أنهم يوصفون له العقاقير , ونحن نعلم أن العقاقير للأمراض العضوية , وقد لجأوا إلي العقاقير لتخدير وعي النفس بمشاكلها , ولهذا يترتب علي العلاج بهذه العقاقير نتائج لم تكن في بال الأطباء (١). فقد بينا الشعوراي طرق وعلاج تلك النفس المريضة في منهج واحد , بخلاف الماوردي , والذي عدد لها طرق وقواعد في الإصلاح النفسي , فالشعراوي جعل إصلاح النفس البشرية في خضوعها لمنهج الله عز وجل حيث قال : ولو أنهم رجعوا إلي من خلق الإنسان , صاحب هذه النفس لانتهوا إلي تشخيص دائها , ولأصابوا بعد ذلك في تحضير دوائها : فقد قال الله تعالى : " ونفس وما سواها * فآلهمها فجورها وتقواها * قد أفلح من زكاها * وقد خاب من دساها " { الشمس : ٧-١٠ } .

فالمرض النفسي الذي يتحدث عنه الأطباء هو من آثار " وقد خاب من دساها " { الشمس : ٧-١٠ } , والأسوياء البعيدون عن هذا المرض هم الذين يقول الله عنهم " قد أفلح من زكاها " { الشمس : ٧-١٠ } .

لذا وضع الله سبحانه وتعالى المنهج النفسي لإصلاحها في " افعل ولا تفعل " فإذا استقبلت النفس الإنسانية منهج خالقها ب" افعل ولا تفعل " استراحت كل ملكاتها وتساندت لأداء مهمة الخلافة الصالحة (٢).

ثم بعد ذلك أكد الشعراوي علي أنه لا توجد للنفس البشرية الخاضعة لمنهج الله - سبحانه وتعالى - مشاكل لأنها دخلت في حوزة " قد أفلح من زكاها " (٣), ولم تتمرد علي منهج الله حتي لا تدخل في منطقة " وقد خاب من دساها " (٤). إذن فقد وضع الشعراوي المنهج والعلاج المثالي لأمراض النفس البشرية وهو: العودة إلي الدين والاحتكام إلي قوانينه في مصائب نشأت من اختيار الإنسان ومصائب فوق اختياره (٥).

وقد بين الشعراوي : أن الحق - تبارك وتعالى - بين جوانب إصلاح النفس البشرية فأمر أن تكون الدعوة إليه بالحكمة والموعظة الحسنة حتي لا تجمع علي المدعو قسوة الدعوة، وقسوة أن يترك ما ألف، ويخرج منه إلي ما لم يألف (٦).

ويقول الشعراوي فأنت حين تدعو شخصاً إلي الله فإنما تُخرجه عن الفساد الذي ألفه، وهو لم يألف الفساد إلا بعد أن اشتهاه أولاً، ثم اعتاده بالفعل والممارسة ثانياً، وهاتان مصيبتان أخذتان بزمامه، فما أحوجه لأسلوب لئِن يستميل مشاعره ويعطفه نحوك فيستجيب لك.

(١) الإمام الشعراوي مفسراً وداعية , ص ٨٥ .

(٢) المرجع السابق نفسه , ص ٨٦-٨٧ .

(٣) المرجع السابق نفسه .

(٤) المرجع السابق نفسه .

(٥) المرجع السابق , ص ٨٧ .

(٦) تفسير الشعراوي , ٩١٠٠/١٥ .

لذلك قال تعالى: " ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن" { النحل : ١٢٥ } .
ويقول الشعراوي بن : النصح ثقيل فلا تُرسله جبلاً، ولا تجعله جبلاً، وقال:
الحقائق مرّة فاستعبروا لها حُقة البيان^(١).
خلاصة القول: إن النفس هي :

التي أكرم الله بها الإنسان عن غيره من المخلوقات بأنها جمعت العقل مضاعفاً إلي الغريزة والشهوة , خلافاً للحيوانات التي وضع فيها الغريزة والشهوة فقط , أو الملائكة التي أكرمها الله بعقل دون غريزة , لذلك وضح الله - سبحانه وتعالى - منهجه لكي تسير عليه النفس البشرية , لحمايتها من الهلاك الدنيوي , والفوز بعد ذلك بالنجاة في الآخرة .
و علاج النفس الوحيد هو فقط في الإمتثال لأوامر الله - عز وجل - في " افعل ولا تفعل" .

لذلك كانت طرق إصلاح وعلاج تلك النفس البشرية المريضة هو خضوعها لمنهج الله عز وجل حيث قال الشعراوي : ولو أن الأطباء رجعوا إلي من خلق الإنسان , صاحب هذه النفس لانتهوا إلي تشخيص دائها , ولأصابوا بعد ذلك في تحضير دوائها , فقد قال الله تعالى : " ونفس وما سواها * فآلهمها فجورها وتقواها * قد أفلح من زكاها * وقد خاب من دساها " { الشمس : ٧-١٠ } , هذا هو المنهج العلاجي الروحاني المتمثل في طرق علاج وإصلاح النفس .
وبعد الالتزام بمنهج الله في أوامره , ونواهيه , هو العلاج , قال الله تعالى : " وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا " { طه : ١٢٤ } .
ومن خلال ما سبق يمكننا أن نستخلص منهج وقواعد الإصلاح النفسي والمتمثلة في :

العمل علي تأديب النفس البشرية بشكل مستمر^(٢) .
ويكون ذلك بالالتزام بمنهج الله في أوامره , ونواهيه , فقال الله تعالى : " وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا " { طه : ١٢٤ } .
وكذلك البعد عن الاقتراب من حدود الله , والتعدي عليها والظلم , فقال الله تعالى علي لسان نبي الله يونس - عليه السلام - " وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ * فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْعَمِّ وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ " { الأنبياء : ٨٧-٨٨ } .

المصادر والمراجع

(١) المرجع السابق نفسه .

(٢) الإمام الشعراوي مفسراً وداعية , للدكتور أحمد عمر هاشم , ص ٨٧ .

• القرآن الكريم

أولاً : كتب اللغة والتراجم :

(١): أساس البلاغة . تأليف : الإمام جار الله فخر خوارزم محمود بن عمر الزمخشري ، قدم له وعلق عليه : د . محمد أحمد قاسم ، الناشر : المكتبة العصرية صيدا _ بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م .

(٢): بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز ، تأليف مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي ، المتوفى سنة ٨١٧ هجرية ، تحقيق الأستاذ / محمد علي النجار ، عدد الأجزاء ستة ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ١٤١٦ هجرية - ١٩٩٦ م .

(٣): تاج العروس من جواهر القاموس ، تأليف : أبو الفيض محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني ، الملقب بمرتضى الزبيدي ، الناشر : دار الهداية .

(٤): تهذيب اللغة . تأليف : الإمام أبو منصور محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي ، تحقيق : محمد عوض مرعب ، الناشر : دار إحياء التراث العربي - بيروت ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠١ م .

(٥): جمهرة اللغة : لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد ، المتوفى سنة ٣٢١ هجرية ، تحقيق وتقديم / الدكتور : رمزي رمزي منير بعلبكي ، أستاذ اللغة في الدائرة العربية في الجامعة الأمريكية ببيروت ، الجزء الأول ، الناشر / دار العلم للملايين ، الطبعة الأولى ، نوفمبر ١٩٨٧ م .

(٦): قاموس القرآن أو إصلاح الوجوه والنظائر في القرآن الكريم ، الحسين بن محمد الدامغاني ، حققه ورتبه وأكمّله وأصلحه / عبد العزيز سيد الأهل ، الناشر / دار العلم للملايين ، بيروت ، لبنان .

(٧): القاموس المحيط ، العلامة اللغوي مجد الدين بن يعقوب الفيروز آبادي ، المتوفى سنة ٨١٧ هجرية ، تحقيق : مكتبة التراث في مؤسسة الرسالة ، بإشراف : محمد نعيم العرقسوسي ، طبعة فنية منقحة ومفهرسة ، الناشر : مؤسسة الرسالة ، الطبعة الثامنة ، ١٤٢٦ هجرية - ٢٠٠٥ م .

(٨): مختار الصحاح ، تأليف : الإمام محمد بن أبي بكر الرازي ، تحقيق : يوسف الشيخ محمد ، الناشر : المكتبة العصرية - صيدا - بيروت ، الطبعة الثالثة ، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م .

(٩): معجم لسان العرب لابن منظور محمد بن مكرم بن علي ، أبو الفضل جمال الدين بن منظور الأنصار بن الروفيعي الإفريقي ، المتوفى ٧١١ هـ ، عدد الأجزاء ١٥ جزء ، الطبعة الثالثة ، ١٤١٤ هـ ، الناشر ، دار المعارف ، طبعة دار المعارف .

(١٠): المعجم الوسيط ، تأليف مجمع اللغة العربية ، ص ٥٢٠ ، الطبعة الرابعة ، الناشر مكتبة الشروق الدولية ، ٢٠٠٤ م ، القاهرة .

(١١): مقاييس اللغة ، تأليف : أحمد بن فارس الرازي ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، الناشر ، دار الفكر - بيروت ، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م .

(١٢): الموسوعة الفقهية , الصادرة عن وزارة الأوقاف , والشنون الإسلامية , الكويت , عدد الأجزاء ٤٥ جزء , بدون تاريخ نشر وطبع .
(١٣): عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ , معجم لغوي لألفاظ القرآن الكريم , تأليف : أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمنين الحلبي , المتوفى , سنة ٧٥٦ هجرية , تحقيق : محمد باسل عيون السود , الجزء الثاني , دار الكتب العلمية , بيروت لبنان .

ثانياً : كتب التفاسير وعلوم القرآن :

أدب الدنيا والدين : لأبي الحسن علي بن محمد بن حبيبي البصري الماوردي المتوفى سنة (٤٥٠ هـ) , شرح وتعليق محمد كريم راجح , روجعت علي مخطوطة رقم ٧٧٨ أدب تيمور المحفوظة بدار الكتب المصرية , الناشر دار الكتب العلمية \ بيروت - لبنان , جميع الحقوق محفوظة لدار الكتب العلمية بيروت - لبنان , الطبعة الأولى ١٩٨٧-٥١٤٠٧ م .

أولاً : تفسير الماوردي الشهير (بالنكت والعيون) , تصنيف أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري الشافعي (٣٦٤-٥٤٥٠ هـ) , سنه أجزاء , راجع وعلق عليه : السيد بن عبد المقصود , الناشر : دار الكتب العلمية : بيروت \ لبنان , مؤسسة الكتب الثقافية : بيروت

- لبنان , ملتزم الطبع والنشر والتوزيع : دار الكتب العلمية - مؤسسة الكتب الثقافية .

ثانياً : (١): تفسير الشعراوي للإمام محمد متولي الشعراوي , نسخة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات . النفس في القرآن الكريم : د\ أحمد عمر هاشم , التقديم لفضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي , وفضيلة الشيخ محمد الغزالي , والتفسير للدكتور : أحمد عمر هاشم , والتحليل : للدكتور جمال ماضي أبو العزائم . الإمام الشعراوي مفسراً وداعية , للدكتور أحمد عمر هاشم , مطبوعات أخبار اليوم , قطاع الثقافة , رئيس مجلس الإدارة : إبراهيم سعده .

(٢): تفسير الشعراوي , محمد متولي الشعراوي , مؤسسة أخبار اليوم , ١٩٩٧ م , وتقع في خمسة وعشرين جزءاً , وهي النسخة الورقية المعتمدة .